

# STUR INDIGO

ЭЛЕКТРОННАЯ МУЗЫКА СО СВОЕЙ ВСЕЛЕННОЙ



# Feanor Moriell

Александр Шевяков

*— Моя вселенная, мир Siur Indigo — место, где я «сталкиваю лбами» противоположности. Показываю звезды в кромешной тьме и делаю болезненно-яркое не таким ослепляющим. Это история, в которой я пробую найти гармонию для всех, чтоб настоящий мир стал чуточку добрее.*

# ПРЕСС-РЕЛИЗ

## SIUR INDIGO

### О ПРОЕКТЕ

Музыкальный проект «Siur Indigo» существует поочередно между **Санкт-Петербургом** и Крымом (г.Симферополь).

Siur Indigo основан в 2024 году музыкантом-клавишником Александром Шевяковым (творческий псевдоним: Feanor Moriell). Проект собрал в себе идеи и музыкальный опыт, накопленные за время работы с музыкальными группами.

Музыка Siur Indigo переплетается с сюжетными эскизами фантастической прозы, создавая свою многогранную вселенную.

Творчество артиста направлено как на молодое поколение, которому интересно танцевать в клубах и весело проводить время, так и на более зрелую аудиторию со сформированными морально-этическими ценностями. Объединяет же их любовь к мелодичной музыке и фантастической прозе.

Идея названия родилась под влиянием цикла романов «Время черных звёзд», написанное в соавторстве Екатериной Белецкой и Иаром Эльтеррусом. Потому сюжетные линии и отсылки к «безумным бардам» - одна из основных составляющих сюжета и вселенной. При этом прямого соприкосновения нет. Это собственная история, живущая по правилам известной вселенной.

### ЖАНРОВОЕ НАПОЛНЕНИЕ

В первую очередь, на форму музыки Siur Indigo влияет история, сюжет которой развивается параллельно с музыкальной частью. На первый взгляд выбор жанров может показаться слишком разноплановым, но это лишь первые впечатления. Вот, как они сопоставляются с сюжетом:

- I. Основной герой показан быстрой, хлёсткой, энергичной и атмосферной музыкой направлений Psytrance, Progressive Trance. Изредка — более эмбиентно и медитативно, если того требует контекст, но большей частью динамично.
- II. Линия антигероев представлена направлением Dark Metal, как нельзя лучше передающего те эмоции, что принято считать негативными. Агрессивность, стремительность, постоянная смена формы проявляется в авангардных музыкальных размерах, не характерных для традиционного метала.
- III. Сопоставление и соприкосновение двух линий происходит при смешении электронной музыки и метала. Лучше всего с этим справляется Electro Industrial — направления Dark Electro, Aggrotech и подобные им.

## SIUR INDIGO

ЭЛЕКТРОННАЯ МУЗЫКА СО СВОЕЙ ВСЕЛЕННОЙ

## ИЗДАНИЯ

The Gavvah Gobblers

SP (сингл), Electro Industrial / Dark Electro

## ССЫЛКИ

Официальный сайт <https://siurindigo.ru/>

Паблик ВКонтакте <https://vk.com/siurindigo>

Канал в Телеграм <https://t.me/siurindigo>

Почта (менеджмент) [siurindigo@yandex.ru](mailto:siurindigo@yandex.ru)

Группа в Телеграм «Backstage одного клавишника» (персональная): [https://t.me/kbd\\_backstage](https://t.me/kbd_backstage)

Мультиссылка актуального релиза (The Gavvah Gobblers): <https://sfm.click/EODsQ>



Паблик ВКонтакте  
@siurindigo  
<https://vk.com/siurindigo>



Канал в Телеграм  
@siurindigo  
<https://t.me/siurindigo>



Backstage одного клавишника  
Группа в Телеграм (личная для Feanor Moriel)  
@kbd\_backstage  
[https://t.me/kbd\\_backstage](https://t.me/kbd_backstage)



Актуальный релиз : 2024  
The Gavvah Gobblers («Пожиратели Гаввах») SP, Electro Industrial / Dark Electro  
<https://sfm.click/EODsQt>

# SIUR INDIGO

ЭЛЕКТРОННАЯ МУЗЫКА СО СВОЕЙ ВСЕЛЕННОЙ